* + - 1. **KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | * + - 1. **Emisja głosu** |

**1. Usytuowanie przedmiotu w systemie studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Kierunek studiów | **Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna** |
| 1.2. Forma i ścieżka studiów | **Stacjonarne/Niestacjonarne** |
| 1.3. Poziom kształcenia | **Studia jednolite magisterskie** |
| 1.4. Profil studiów | **Praktyczny** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.5. Specjalność | **-** |
| 1.6. Koordynator przedmiotu | **mgr Bogusława Szczęsny** |

**2. Ogólna charakterystyka przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Przynależność do grupy przedmiotu | **Kierunkowy/praktyczny** |
| 2.2. Liczba ECTS | **2** |
| 2.3. Język wykładów | **Polski** |
| 2.4. Semestry, na których realizowany jest przedmiot | **IV** |
| 2.5.Kryterium doboru uczestników zajęć | **-** |

1. **Efekty uczenia się i sposób prowadzenia zajęć**
   1. **Cele przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lp.** | **Cele przedmiotu** |
|
| C1 | Zapoznanie studentów z budową i funkcjonowaniem aparatu głosowego.  Klasyfikacja głosek i poprawności wymowy. |
| C2 | Umiejętności z zakresu prawidłowej emisji głosu i dykcji |
| C3 | Poznanie zasad prawidłowego posługiwania się głosem. Higiena i patologia głosu. Ćwiczenia relaksacyjne. |
| C4 | Doskonalenie umiejętności świadomego posługiwania się głosem, wyrazistą mową, właściwą intonacją i tempem mówienia |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Opis przedmiotowych efektów  uczenia się** | **Odniesienie do  kierunkowych efektów**  **uczenia się (symbole)** | **Sposób realizacji (zaznaczyć „X”)** | | | |
| **ST** | | **NST** | |
| **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na  platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na  platformie** |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **wiedzy** zna i rozumie | | | | | | |
| W1 | budowę, funkcjonowanie i patologie narządu głosu  klasyfikację głosek języka polskiego i zasady poprawnej wymowy | PPW\_W01  PPW\_W08  PPW\_W20 |  |  | X |  |
| W2 | zasady emisji głosu |  |  | X |  |
| W3 | zasady higieny głosu |  |  | X |  |
| W4 | ocenić i prawidłowo wykonywać ćwiczenia oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne |  |  | X |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **umiejętności** potrafi | | | | | | |
| U1 | dokonywać obserwacji nieprawidłowości w funkcjonowaniu głosu i jak to wpływa na funkcjonowanie społeczne, umie połączyć z działalnością na polu pedagogicznym | PPW\_U04  PPW\_U08  PPW\_U019 |  |  | X |  |
| U2 | ocenić i prawidłowo wykonywać ćwiczenia oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne |  |  | X |  |
| U3 | potrafi zadbać o higieną głou |  |  | X |  |
| U4 | prawidłowo posługiwać się narządem mowy dzięki odpowiednio wykształconym nawykom |  |  | X |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **kompetencji społecznych** jest gotów do | | | | | | |
| K1 | dbałość o kulturę wypowiedzi | PPW\_K01 |  |  | X |  |

**3.3. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar godzinowy - Studia stacjonarne (ST), Studia niestacjonarne (NST)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ścieżka** | **Wykład** | **Ćwiczenia** | **Projekt** | **Warsztat** | **Laboratorium** | **Seminarium** | **Lektorat** | **Zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w formie wykładu** | **Inne** | **Punkty ECTS** |
| **ST** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **NST** |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  | 2 |

**3.4. Treści kształcenia** (oddzielnie dla każdej formy zajęć: (W, ĆW, PROJ, WAR, LAB, LEK, INNE). Należy zaznaczyć (X), w jaki sposób będą realizowane dane treści (zajęcia na uczelni lub zajęcia na platformie e-learningowej prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

**RODZAJ ZAJĘĆ: WARSZTAT**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Treść zajęć** | **Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się** | **Sposób realizacji (zaznaczyć „X”)** | | | |
| **ST** | | **NST** | |
| **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na  platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na  platformie** |
| **1.** | Budowa narządu mowy. Aparat artykulacyjny, fonacyjny i oddechowy. | **W1** |  |  | **X** |  |
| **2.** | Podział głosek i ich poprawna wymowa. | **W1** |  |  | **X** |  |
| **3.** | Ćwiczenia fonacyjne, wykorzystanie rezonatorów. | **W2,W3,**  **U2** |  |  | **X** |  |
| **4.** | Ćwiczenia oddechowe: oddychanie przeponowo - żebrowe, podparcie oddechowe, wydłużanie i wyrównywanie fazy wydechowej. | **W4,U1,**  **U2** |  |  | **X** |  |
| **5.** | Ćwiczenia artykulacyjne. Praca nad techniką mowy. Praca z tekstem. | **W4**  **U4** |  |  | **X** |  |
| **6.** | Głos jako narzędzie pracy nauczyciela. | **W3,U3,U4** |  |  | **X** |  |
| **7.** | Indywidualna interpretacja wybranego tekstu. Ćwiczenia dykcyjne. | **K1, U4** |  |  | **X** |  |

**3.5. Metody weryfikacji efektów uczenia się** (wskazanie i opisanie metod prowadzenia zajęć oraz weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się oraz sposobu dokumentacji)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Efekty przedmiotowe** | **Metody dydaktyczne** | **Metody weryfikacji efektów uczenia się** | **Sposoby dokumentacji** |
| **WIEDZA** | | | |
| **W1-W4** | wykonywanie ćwiczeń | prezentacja wybranych ćwiczeń, krótkich tekstów, praca pisemna - opis ćwiczeń | praca pisemna- platforma  wersja papierowa - dziekanat |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | | |
| **U1-U4** | wykonywanie ćwiczeń | prezentacja wybranych ćwiczeń, krótkich tekstów, praca pisemna - opis ćwiczeń | praca pisemna- platforma  wersja papierowa - dziekanat |
| **KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | |
| **K1-K2** | wykonywanie ćwiczeń | prezentacja wybranych ćwiczeń, krótkich tekstów, praca pisemna - opis ćwiczeń | praca pisemna- platforma  wersja papierowa - dziekanat |

**3.6. Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekt uczenia się** | **Na ocenę 3 lub „zal.”**  **student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 3,5 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 4 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 4,5 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 5 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** |
| W | 51-60% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 61-70% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 71-80% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 81-90% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 91-100% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się |
| U | 51-60% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 61-70% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 71-80% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 81-90% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 91-100% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się |
| K | 51-60% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 61-70% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 71-80% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 81-90% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 91-100% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się |

**3.7. Zalecana literatura**

**Podstawowa**

**1. Bogumiła Tarasiewicz, Podręcznik do nauki emisji głosu , Universitas, Kraków 2023**

**2.**[**Anna Walencik-Topiłko**](https://www.taniaksiazka.pl/autor/anna-walencik-topilko), **Głos jako narzędzie, materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem,** [**Harmonia**](https://www.taniaksiazka.pl/wydawnictwo/harmonia?_gl=1*c8zcvs*_up*MQ..*_gs*MQ..&gclid=Cj0KCQjw0LDBBhCnARIsAMpYlArZH7ajj0nSzfBTLCSmmE3oIFxkfq-nwcjxAlVxP9Yr702RxknPs5caAt9sEALw_wcB&gbraid=0AAAAAD9tTHW4nGTRScK0GHMjAofZUCcEP)**, Gdańsk 2017**

**3. Wosik - Kawala Danuta , Podstawy emisji głosu, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie - Skłodowskiej** **ebook 2015**

**Uzupełniająca :**

**1.**[**Bogumiła Toczyska**](https://bonito.pl/autor/Bogumi%C5%82a+Toczyska/)**, Elementarne ćwiczenia dykcji,** [**GWO**](https://bonito.pl/wydawnictwo/GWO/) [**2016**](https://bonito.pl/szukaj/?results=L3YxL3NlYXJjaC9wcm9kdWN0cy8%2FYm9va19wdWJsaWNhdGlvbl95ZWFyPTIwMTY%3D)

**2.Mirosław Oczkoś, Sztuka dobrego mówienia bez bełkotania i przynudzania , ebook, RM 2023**

**4. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rodzaje aktywności studenta** | **Obciążenie studenta** | |
| **ST** | **NST** |
| **Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu studenta z nauczycielem akademickim w siedzibie uczelni** |  |  |
| Zajęcia przewidziane planem studiów |  | 15 |
| Konsultacje dydaktyczne (min. 10% godz. przewidzianych na każdą formę zajęć) |  | 2 |
| **Praca własna studenta** |  | 35 |
| Przygotowanie bieżące do zajęć, przygotowanie prac projektowych/prezentacji/itp. |  | 15 |
| Przygotowanie do zaliczenia zajęć |  | 20 |
| **SUMARYCZNE OBCIĄŻENIE GODZINOWE STUDENTA** |  | 50 |
| **Liczba punktów ECTS** |  | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Data ostatniej zmiany | 11.06.2025r |
| Zmiany wprowadził | mgr Bogusława Szczęsny |
| Zmiany zatwierdził |  |