* + - 1. **KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | * + - 1. **Podstawy projektowania architektury wnętrz cz. 2 (mieszkalne)**
 |

**1. Usytuowanie przedmiotu w systemie studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Kierunek studiów  | **Projektowanie wnętrz** |
| 1.2. Forma i ścieżka studiów | **Niestacjonarne** |
| 1.3. Poziom kształcenia | **Studia I stopnia** |
| 1.4. Profil studiów | **Praktyczny** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.5. Specjalność | **-** |
| 1.6. Koordynator przedmiotu | **Katarzyna Dudek**  |

**2. Ogólna charakterystyka przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Przynależność do grupy przedmiotu | **Kierunkowy/praktyczny** |
| 2.2. Liczba ECTS | **4** |
| 2.3. Język wykładów | **polski** |
| 2.4. Semestry, na których realizowany jest przedmiot | **III** |
| 2.5.Kryterium doboru uczestników zajęć | **-** |

1. **Efekty uczenia się i sposób prowadzenia zajęć**
	1. **Cele przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lp.** | **Cele przedmiotu** |
|
| C1 | Nabycie wiedzy o podstawowych zasadach projektowania architektury wnętrz mieszkalnych.  |
| C2 | Nabycie wiedzy o procesie projektowym w zakresie powstania projektu architektury wnętrz.  |
| C3 | Rozwijanie umiejętności analizy różnych układów funkcjonalnych przestrzeni mieszkalnych.  |
| C4 | Rozwijanie wiedzy na temat ergonomii w projektowaniu wnętrz.  |
| C5 | Rozwijanie umiejętności prezentacji własnej pracy projektowej.  |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Opis przedmiotowych efektów uczenia się** | **Odniesienie do kierunkowych efektów****uczenia się (symbole)** | **Sposób realizacji (zaznaczyć „X”)** |
| **ST** | **NST** | **NST PUW** |
| **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **wiedzy** zna i rozumie |
| W1 | proces powstawania projektu architektury wnętrz mieszkalnych oraz proces inwestycyjny  | PRW\_W01PRW\_W05 |  |  | x |  |  |  |
| W2 | podstawowe zasady ergonomii w projektowaniu wnętrz mieszkalnych |  |  | x |  |  |  |
| W3 | zasady podstaw projektowania architektury wnętrz mieszkalnych |  |  | x |  |  |  |
| W4 | typy układów funkcjonalnych aranżacji wnętrz mieszkalnych |  |  | x |  |  |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **umiejętności** potrafi |
| U1 | zastosować podstawowe zasady ergonomii w projektowaniu architektury wnętrz mieszkalnych | PRW\_U03PRW\_U04PRW\_U09PRW\_U10 |  |  | x |  |  |  |
| U2 | wykorzystać wiedzę z zakresu zasad podstaw projektowania architektury wnętrz mieszkalnych |  |  | x |  |  |  |
| U3 | dokonać analizy różnych rozwiązań funkcjonalnych w aranżacji wnętrz mieszkalnych |  |  | x |  |  |  |
| U4 | prawidłowo interpretować potrzeby uczestnika procesu inwestycyjnego  |  |  | x |  |  |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **kompetencji społecznych** jest gotów do |
| K1 | dyskusji w zakresie podstawowych zasad projektowania wnętrz  | PRW\_K02PRW\_K07 |  |  | x |  |  |  |
| K2 | prezentacji efektów swojej pracy  |  |  | x |  |  |  |
| K3 | podstawowa umiejętność pracy w zespole  |  |  | x |  |  |  |

**3.3. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar godzinowy - Studia stacjonarne (ST), Studia niestacjonarne (NST), Studia niestacjonarne PUW (NST PUW)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ścieżka** | **Wykład** | **Ćwiczenia** | **Projekt** | **Warsztat** | **Laboratorium** | **Seminarium** | **Lektorat** | **Zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w formie ……………….** | **Inne** | **Punkty ECTS** |
| **ST** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **NST** |  |  | 30 |  |  |  |  |  |  | 4 |
| **NST PUW** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.4. Treści kształcenia** (oddzielnie dla każdej formy zajęć: (W, ĆW, PROJ, WAR, LAB, LEK, INNE). Należy zaznaczyć (X), w jaki sposób będą realizowane dane treści (zajęcia na uczelni lub zajęcia na platformie e-learningowej prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

**RODZAJ ZAJĘĆ: PROJEKT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Treść zajęć** | **Sposób realizacji (zaznaczyć „X”)** |
| **ST** | **NST** | **NST PUW** |
| **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Zajęcia na platformie** |
| **1.** | Omówienie zakresu procesu inwestycyjnego powstania projektu aranżacji wnętrza; ocena potrzeb potencjalnego użytkowonika |  |  | **x** |  |  |  |
| **2.** | Podstawowe zasady ergonomii podczas projektowania aranżacji wnętrz mieszkalnych  |  |  | **x** |  |  |  |
| **3.** | Podstawowe zasady projektowania układu funkcjonalnego kuchni oraz aneksu kuchennego  |  |  | **x** |  |  |  |
| **4.** | Podstawowe zasady projektowania układu funkcjonalnego strefy dziennej  |  |  | **x** |  |  |  |
| **5.** | Podstawowe zasady projektowania układu funkcjonalnego strefy nocnej  |  |  | **x** |  |  |  |
| **6.** | Prezentacja projektu  |  |  | **x** |  |  |  |

**3.5. Metody weryfikacji efektów uczenia się** (wskazanie i opisanie metod prowadzenia zajęć oraz weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się, np. debata, case study, przygotowania i obrony projektu, złożona prezentacja multimedialna, rozwiązywanie zadań problemowych, symulacje sytuacji, wizyta studyjna, gry symulacyjne + opis danej metody):

Metody prowadzenia zajęć:

- przegląd postępów pracy podczas zajęć - w formie korekty projektowej;

- aktywny udział w zajęciach;

- prezentacja multimedialna.

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się:

- przegląd postępów pracy - w formie korekty projektowej na każdych zajęciach;

- prezentacja projektu.

**3.6. Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Efekt uczenia się** | **Na ocenę 3 lub „zal.”****student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 4 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 5 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** |
| W | 60-75% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 76-91% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się | 91-100% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się |
| U | 60-75% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 76-91% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 91-100% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się |
| K | 60-75% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 76-91% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się | 91-100% umiejętności wskazanych w efektach uczenia się |

**3.7. Zalecana literatura**

**Podstawowa**

# *Neufert. Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego* - Neufert Ernst

**Uzupełniająca**

*ROZPORZĄDZENIE MINISTRA INFRASTRUKTURY1) z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie*

**4. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaje aktywności studenta** | **Obciążenie studenta** |
| **ST** | **NST** | **NST PUW** |
| **Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu studenta z nauczycielem akademickim w siedzibie uczelni** |  | **30** |  |
| Zajęcia przewidziane planem studiów |  | 30 |  |
| Konsultacje dydaktyczne (min. 10% godz. przewidzianych na każdą formę zajęć) |  | 3 |  |
| **Praca własna studenta** |  | **70** |  |
| Przygotowanie bieżące do zajęć, przygotowanie prac projektowych/prezentacji/itp. |  | 35 |  |
| Przygotowanie do zaliczenia zajęć |  | 35 |  |
| **SUMARYCZNE OBCIĄŻENIE GODZINOWE STUDENTA** |  | **100** |  |
| **Liczba punktów ECTS** |  | **4** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Data ostatniej zmiany | 10.10.2022 r.  |
| Zmiany wprowadził | mgr inż. arch. Katarzyna Dudek  |
| Zmiany zatwierdził | mgr inż. arch. Katarzyna Dudek  |