#### karta przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Wolność słowa i dostęp do informacji publicznej |

1. Usytuowanie przedmiotu w systemie studiów

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Kierunek studiów  | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| 1.2. Forma i ścieżka studiów | Stacjonarne |
| 1.3. Poziom kształcenia | Studia pierwszego stopnia |
| 1.4. Profil studiów | Praktyczny |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.5. Specjalność | - |
| 1.6. Koordynator przedmiotu | Dr Agata Fijuth-Dudek |

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Przynależność do grupy przedmiotu | Praktyczny |
| 2.2. Liczba ECTS | 2 |
| 2.3. Język wykładów | Polski |
| 2.4. Semestry, na których realizowany jest przedmiot | Pierwszy  |
| 2.5.Kryterium doboru uczestników zajęć | -  |

1. Efekty uczenia się i sposób prowadzenia zajęć
	1. Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Cele przedmiotu |
|
| C1 | Uzyskanie przez studenta wiedzy teoretycznej z zakresu wolności wypowiedzi i dostępu do informacji publicznej. |
| C2 | Nabycie umiejętności rozpoznawania kryteriów wolności wypowiedzi oraz zasad dostępu do informacji publicznej. |
| C3 | Przygotowanie studenta do pracy w redakcji gazety lub innych instytucjach medialnych. |

* 1. Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Opis przedmiotowych efektów uczenia się | Odniesienie do kierunkowych efektówuczenia się (symbole) | Sposób realizacji (X) |
| ST | NST |
| Zajęcia na Uczelni | Obowiązkowe/dodatkowe\* zajęcia na platformie | Zajęcia na Uczelni | Obowiązkowe/dodatkowe\* zajęcia na platformie |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **wiedzy** zna i rozumie |
| W1 | Ma podstawową wiedzę czym jest wolność wypowiedzi dziennikarskiej WY | DKS\_W01 |  | X |  |  |
| W2 | Ma wiedzę na temat roli dziennikarza w świecie mediów, jego wpływu i odpowiedzialności WY | DKS\_W04 |  | X |  |  |
| W3 | Ma wiedzę czym jest społeczeństwo informacyjne. CA | DKS\_W05 | X |  |  |  |
| W4 | Ma wiedzę czym jest informacja publiczna CA | DKS\_W14 | X |  |  |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **umiejętności** potrafi |
| U1 | Potrafi prawidłowo posługiwać się pojęciami z zakresu wolności wypowiedzi dziennikarskiej WY | DKS\_U01 |  | X |  |  |
| U2 | Potrafi samodzielnie wyszukiwać oraz poprawnie identyfikować tzw. mowę nienawiści CA | DKS\_U04 | X |  |  |  |
| U3 | Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w rozróżnianiu prawdziwości informacji dziennikarskich CA | DKS\_U08 | X |  |  |  |
| U4 | prawidłowo stosuje wykładnię przepisów z zakresu prawa o dostępie do informacji publicznej. WY | DKS\_U11 |  | X |  |  |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **kompetencji społecznych** jest gotów do |  |  |
| K1 | Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wolnością wypowiedzi dziennikarskiej oraz dostępem do informacji publicznej  | DKS\_K01 | X | X |  |  |

3.3. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar godzinowy - Studia stacjonarne (ST), Studia niestacjonarne (NST)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ścieżka | Wykład | Ćwiczenia | Projekt | Warsztat | Laboratorium | Seminarium | Lektorat | Obowiązkowe/dodatkowe[[1]](#footnote-1) zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w formie………………. | Inne | **Punkty ECTS** |
| **ST** | 15 | 15 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **NST** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3.4. Treści kształcenia (oddzielnie dla każdej formy zajęć: (W, ĆW, PROJ, WAR, LAB, LEK, INNE). Należy zaznaczyć (X), w jaki sposób dane treści będą realizowane (zajęcia na uczelni lub obowiązkowe / dodatkowe zajęcia na platformie e-learningowej prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)

RODZAJ ZAJĘĆ: WYKŁAD / CWICZENIA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Treść zajęć | Sposób realizacji |
| ST | NST |
| ZAJĘCIA NA UCZELNI | OBOWIĄZKOWE / DODATKOWE\*[[2]](#footnote-2) ZAJĘCIA NA PLATFORMIE | ZAJĘCIA NA UCZELNI | OBOWIĄZKOWE / DODATKOWE\* ZAJĘCIA NA PLATFORMIE |
| 1. | Cechy charakterystyczne społeczeństwa informacyjnego - WY |  | X |  |  |
| 3. | Nadużycia wolności słowa w Internecie, mowa nienawiści, hejt  **–** WY  |  | X |  |  |
| 4. | Cenzura i autocenzura, poprawność polityczna **–** WY |  | X |  |  |
| 6. | Wolność słowa i wolność mediów - CA | X |  |  |  |
| 7. | Komercjalizacja i wolność mediów - CA | X |  |  |  |
| 8. | Czym jest informacja publiczna - CA | X |  |  |  |
| 9. | Prawo do informacji w Polsce - CA | X |  |  |  |

3.5. Metody weryfikacji efektów uczenia się (wskazanie i opisanie metod prowadzenia zajęć oraz weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się, np. debata, case study, przygotowania i obrony projektu, złożona prezentacja multimedialna, rozwiązywanie zadań problemowych, symulacje sytuacji, wizyta studyjna, gry symulacyjne + opis danej metody):

Wykład

Studenci otrzymują wiedzę teoretyczną dotyczącą wolności wypowiedzi dziennikarskiej, w tym cenzury, autocenzury, pojęć hejtu, mowy nienawiści i fake news. Otrzymują także wiedzę o istocie i zasadach dostępu do informacji publicznej.

Ćwiczenia

Zajęcia prowadzone są w formie prezentacji multimedialnych, po których następuje samodzielna praca studenta mająca na celu przełożenie pozyskanej wiedzy na praktyczne zastosowanie. Studenci przygotowują wypowiedzi ustne na zadany temat. Uczą się wyszukiwania przykładów cenzury oraz autocenzury w wolności wypowiedzi dziennikarskiej oraz zasad dostępu do informacji publicznej.

Weryfikacja efektów uczenia się WY:

* Egzamin ustny z zagadnień dotyczących specyfiki dziennikarstwa prasowego. Kryteria oceny: Prawidłowa odpowiedź na 3 pytania: ocena Bardzo dobra, na 2 pytania ocena dobra, na 1 ocena dostateczna, na żadne z pytań ocena niedostateczna.

Weryfikacja efektów uczenia się CA:

* Aktywny udział w zajęciach,
* Wyszukiwanie przykładów ograniczania wolności wypowiedzi dziennikarskiej
* Zapoznanie się z zasadami dostępu do informacji publicznej
* Na ocenę końcową wpływ ma również liczba obecności na zajęciach. Studenci z ponad 50% frekwencją oraz po przesłaniu wszystkich projektów po korektach otrzymają ocenę bardzo dobrą, na ocenę dobrą student musi mieć co najmniej 30% frekwencję oraz wszystkie zadane projekty po korektach. Na zaliczenie lub ocenę dostateczną obecność na 20% zajęć oraz przesłanie wszystkich zadanych tekstów po korekcie.

3.6. Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Efekt uczenia się | Na ocenę 3 lub „zal.” student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do | Na ocenę 4 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do | Na ocenę 5 student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do |
| W1 | Potrafi wymienić kilka cech charakterystycznych społeczeństwa informacyjnego | Potrafi wymienić znaczną część cech charakterystycznych społeczeństwa informacyjnego. | Potrafi wymienić większość cech charakterystycznych społeczeństwa informacyjnego. |
| W2 | Potrafi w nieznacznym stopniu określić rolę człowieka dla funkcjonowania świata mediów. Ma ogólne pojęcie o szansach i zagrożeniach wolności wypowiedzi dziennikarskiej.  | Potrafi w dużym stopniu określić rolę człowieka dla funkcjonowania świata mediów. Ma dobre pojęcie o szansach i zagrożeniach wolności wypowiedzi dziennikarskiej. | Potrafi bardzo dobrze określić rolę człowieka dla funkcjonowania świata mediów. Bardzo dobrze orientuje się w kwestii szans i zagrożeń wolności wypowiedzi dziennikarskiej. |
| W3 | Potrafi wypowiedzieć się o metodach, narzędziach oraz technikach tzw. Fake news w stopniu zadowalającym.  | Potrafi wypowiedzieć się o metodach, narzędziach oraz technikach tzw. Fake news w stopniu ogólnie określanym jako dobry. | Potrafi wypowiedzieć się o metodach, narzędziach oraz technikach tzw. Fake news na bardzo dobrym poziomie.  |
| U1 | Potrafi komunikować się z otoczeniem używając fachowej terminologii z zakresu swobód i wolności wypowiedzi dziennikarskiej na poziomie zadowalającym. Jego udział w debacie i wyrażanie opinii wymaga zwykle zachęty prowadzącego. | Potrafi dość sprawnie komunikować się z otoczeniem używając fachowej terminologii z zakresu swobód i wolności wypowiedzi dziennikarskiej Jego udział w debacie i wyrażanie opinii jest na poziomie dobrym, jednak sporadycznie wymaga zachęty prowadzącego.  | Sprawnie komunikuje się z otoczeniem używając fachowej terminologii z zakresu swobód i wolności wypowiedzi dziennikarskiej. Jego udział w debacie i wyrażanie opinii jest na poziomie bardzo dobrym, nie wymaga zachęty prowadzącego. |
| U2 | Wyszukuje i weryfikuje pozyskane informacje z zakresu np. mowy nienawiści, a potem wykorzystuje je w praktyce na poziomie zadowalającym, przy możliwych sugestiach prowadzącego. | Wyszukuje i weryfikuje pozyskane informacje np. z zakresu mowy nienawiści, a potem wykorzystuje je w praktyce na poziomie dobrym. | Samodzielnie wyszukuje i weryfikuje pozyskane informacje np. z zakresu mowy nienawiści na poziomie bardzo dobrym oraz właściwie wykorzystuje je w praktyce. |
| U3 | Zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu dostępu do informacji publicznej wykorzystuje w pracy dziennikarza stopniu przeciętnym. | Dobrze wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu dostępu do informacji publicznej w pracy dziennikarza. | Bardzo dobrze wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu dostępu do informacji publicznej w pracy dziennikarza. |
| K1 | Kwestie związane z wolnością wypowiedzi dziennikarskiej i dostępu do informacji publicznej rozpoznaje i rozwiązuje na poziomie zadowalającym, raczej sugerując się gotowymi wzorcami niż własną kreatywnością. | Kwestie związane z wolnością wypowiedzi dziennikarskiej i dostępu do informacji publicznej rozpoznaje i rozwiązuje na poziomie dobrym, widać przejawy kreatywności. | Kwestie związane z wolnością wypowiedzi dziennikarskiej i dostępu do informacji publicznej rozpoznaje i rozwiązuje na poziomie bardzo dobrym z dużym przejawem własnej kreatywności. |

3.7. Zalecana literatura

**Podstawowa**

1. A. Demczuk, Wolność wypowiedzi w społeczeństwie informacyjnym, Lublin 2021.
2. W. Lis, Praktyczne aspekty wolności wypowiedzi, Toruń 2011.
3. W. Wacławczyk, Wolność słowa, Toruń 2009.
4. Z. Bauer i E. Chudziński, „Dziennikarstwo i świat mediów”

**Uzupełniająca**

1. T. Goban-Klas „Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu”
2. K. Kakareko, T. Kononiuk „Zawód dziennikarza wobec współczesnych wyzwań”
3. „Biblia dziennikarstwa”, pod red. A. Skworza, A. Niziołka

4. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaje aktywności studenta** | **Obciążenie studenta** |
| **studia ST** | **studia NST** |
| **Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu studenta z nauczycielem akademickim w siedzibie uczelni** | **30** |  |
| Zajęcia przewidziane planem studiów | 30 |  |
| Konsultacje dydaktyczne (mini. 10% godz. przewidzianych na każdą formę zajęć) | 6 |  |
| **Praca własna studenta** | **20** |  |
| Przygotowanie bieżące do zajęć, przygotowanie prac projektowych/prezentacji/itp. | 10 |  |
| Przygotowanie do zaliczenia zajęć | 10 |  |
| **SUMARYCZNE OBCIĄŻENIE GODZINOWE STUDENTA** | **50** |  |
| **Liczba punktów ECTS** | **2** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Data ostatniej zmiany | 15.09.2021 |
| Zmiany wprowadził | dr Agata Fijuth-Dudek |
| Zmiany zatwierdził |  |

1. Niepotrzebne usunąć [↑](#footnote-ref-1)
2. \*Niepotrzebne usunąć [↑](#footnote-ref-2)