**karta przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | **Idea podmiotowości człowieka.** |

**1. Usytuowanie przedmiotu w systemie studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Kierunek studiów | **Administracja** |
| 1.2. Forma studiów | **Stacjonarne/Niestacjonarne** |
| 1.3. Poziom kształcenia | **Studia I stopnia** |
| 1.4. Profil studiów | **Praktyczny** |
| 1.5. Specjalność | **Nie dotyczy** |
| 1.6. Jednostka prowadząca przedmiot | **Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych** |
| 1.7. Odpowiedzialny za przedmiot | **Dr Marta Komorska** |

**2. Ogólna charakterystyka przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Przynależność do grupy przedmiotu | **podstawowy, ogólnouczelniany** |
| 2.3. Liczba ECTS | **1** |
| 2.4. Język wykładów | **Polski** |
| 2.5. Semestry, na których realizowany jest przedmiot | **II** |
| 2.6.Kryterium doboru słuchaczy | **Brak** |

**3. Efekty uczenia się i sposób prowadzenia zajęć**

* 1. **Cel przedmiotu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lp.** | **Cele przedmiotu** |
|  |
| C1 | Kształtowanie podmiotowości i kreatywności studentów, przedmiot jest skoncentrowany na historii idei podmiotowości i kreatywności człowieka w różnych jej wymiarach: poznawczym, praktycznym, moralnym i społecznym. |  |
| C2 | Określenie czynników, które podmiotowość i kreatywność jednostki ograniczają. |  |
| C2 | Pobudzenie poczucia własnej podmiotowości jako warunku rozwoju własnego potencjału twórczego. świadomość wagi samodzielnie podejmowanych decyzji oraz odpowiedzialności za ich konsekwencje. |  |
| C4 | Kształtowanie oraz kompetencji personalnych i społecznych. |  |

**3.2. Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Opis przedmiotowych efektów uczenia się** | **Odniesienie do kierunkowych efektów**  **Uczenia się (symbole)** | **Sposób realizacji** | | | |
| **ST** | | **NST** | |
| **Zajęcia na Uczelni** | **Obowiązkowe/~~dodatkowe\* zajęcia~~ na platformie** | **Zajęcia na Uczelni** | **Obowiązkowe/~~dodatkowe\* zajęcia~~ na platformie** |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **wiedzy** zna i rozumie | | | | | | |
| W1 | Student zna w zaawansowanym stopniu i rozumie rolę człowieka w funkcjonowaniu administracji, a także jego prawa i obowiązki wobec innych jednostek i organów państwa | ADM\_W05 |  | X |  | X |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie umiejętności potrafi | | | | | | |
|  | | | | | | |
| U1 | Student potrafi napisać esej na temat roli człowieka w funkcjonowaniu administracji, a także jego praw i obowiązków wobec innych jednostek i organów państwa | ADM\_U12  ADM\_U01 |  | X |  | X |

**3.3.Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ścieżka** | **Wykład** | **Ćwiczenia** | **Projekt** | **Warsztat** | **Laboratorium** | **Seminarium** | **Lektorat** | **Obowiązkowe/d~~odatkowe~~**~~[[1]](#footnote-1)~~**zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w formie**  **……………….** | **Inne** | **Punkty ECTS** |
| **ST** |  |  |  |  |  |  |  | 9 |  | 1 |
| **NST** |  |  |  |  |  |  |  | 9 |  | 1 |

**3.4. Treści kształcenia** (oddzielnie dla każdej formy zajęć: (W, ĆW, PROJ, WAR, LAB, LEK, INNE). Należy zaznaczyć, w jaki sposób dane treści będą realizowane (zajęcia na uczelni lub obowiązkowe / dodatkowe zajęcia na platformie e-learningowej prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość).

**RODZAJ ZAJĘĆ: Wykład**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Treść zajęć** | **Sposób realizacji** | | | |
| **ST** | | **NST** | |
| ZAJĘCIA NA UCZELNI | OBOWIĄZKOWE / ~~DODATKOWE\*~~~~[[2]](#footnote-2)~~ ZAJĘCIA NA PLATFORMIE | ZAJĘCIA NA UCZELNI | OBOWIĄZKOWE / ~~DODATKOWE\*~~ ZAJĘCIA NA PLATFORMIE |
| 1. | Podstawowe pojęcia, podmiotowość i uprzedmiotowienie, wolność i konieczność. Popper – społeczeństwo otwarte jako społeczeństwo, w którym jednostka ma prawo do osobistych decyzji i jego opozycja. Narodziny poczucia podmiotowości jednostki w staroż. Grecji VII – V w. pne. Odkrywanie roli jednostki. Ukształtowanie się poczucia krytycyzmu i roli samodzielnego myślenia. Narodziny demokracji |  | **X** |  | **X** |
| 2. | Przejście od kosmocentryzmu do antropo – i socjo-ccentryzmu: *Antropon panton metron* – człowiek miarą wszechrzeczy (Protagoras). Człowiek jako twórca ludzkiego świata i postępu cywilizacyjnego. Technika jako narzędzie ludzkiego tworzenia Lukrecjusz, Witruwiusz |  | **X** |  | **X** |
| 3. | Platońska redukcja podmiotowości do sfery poznania idealnej rzeczywistości i uprzedmiotowienie człowieka rzeczywistego – społeczne wymiary uprzedmiotowienia– perspektywa totalitaryzmu |  | **X** |  | **X** |
| 4. | Idea podmiotu zbiorowego (Naród Wybrany) w ST. Testamencie i przejście do idei podmiotu indywidualnego (Nowy Testament) – jednostka jako podmiot zbawienia. Spór o wolność i łaskę; Pelagiusz i św. Augustyn. Utrata i początki odzyskiwania podmiotowości człowieka w kulturze umysłowej średniowiecza.­ Roger Bacon i perspektywa tworzenia techniki |  | **X** |  | **X** |
| 5. | Renesans – człowiek jako podmiot tworzenia i autokreacji, ideał doskonalenia moralnego i poz­nawczego. Tworzenie jako sposób istnienia człowieka. Rzemiosło, technika i kreatywność *Wiedzieć aby móc*- Bacon i perspektywa działania praktycznego jako ­urzeczywistnienia wolności |  | **X** |  | **X** |
| 6. | Kartezjusz – *cogito ergo sum*, podmiotowy punkt wyjścia i jego konsekwencje. Dylematy wolności i konieczności (determinizmu) w myśli oświecenia. Holbach, Diderot, Kant |  | **X** |  | **X** |
| 7. | Odkrywanie społecznego wymiaru podmiotowości człowieka i jej ograniczeń w nowożytnych teoriach społecznych – Hobbes, Locke, Rousseau, J.S. Mill. Świat społeczny jako dzieło ludzkiego tworzenia. Narodziny nowożytnego indywidu­alistycznego liberalizmu: wolność, praca, własność |  | **X** |  | **X** |
| 8. | Podmiotowość jednostki czy podmiotowość zbiorowa? Hegel, Marks – bezsilność jednostki wobec praw historii. Praca jako źródło wartości i praca wyalienowana: Człowiek jako twórca swego zniewolenia. Utopie socjalistyczne – uprzedmiotowienie podmiotu indywidualnego na rzecz zbiorowego: perspektywa totalitaryzmu |  | **X** |  | **X** |
| 9. | Absolutyzacje podmiotowości jednostkowej i ich konsekwencje moralne i społeczne: Schopenhauer, Nietzsche, egzystencjalizm. Uznanie odmienności kulturowej i jednostkowej jako podstawa akceptacji różnorodności dróg autokreacji podmiotu i postulatu wzajemnej tolerancji |  | **X** |  | **X** |

**3.6. Metody weryfikacji efektów uczenia się.**

**Esej, Wykład problemowy.**

**Studia niestacjonarne:**

Zaliczenie ustne z wiedzy teoretycznej. Zaliczenia cząstkowe z poszczególnych części przedmiotu.

Udział w dyskusjach problemowych. Przygotowanie eseju .

Student musi wyszukać literaturę do tematu swojego eseju.

**3.7. Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Efekt uczenia się** | **Na ocenę 3 i zal.**  **student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 4**  **student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** | **Na ocenę 5**  **student zna i rozumie/potrafi/jest gotów do** |
| W1 | Zaliczenie na ocenę 3/3,5, zaliczenie kolokwium na ocenę 3/3,5. Posiada podstawą wiedzę na temat roli człowieka w funkcjonowaniu administracji, a także jego prawa i obowiązki wobec innych jednostek i organów państwa. | Zaliczenie na ocenę 4/4,5, zaliczenie kolokwium na ocenę 4/4,5. Posiada dobrą wiedzę na temat roli człowieka w funkcjonowaniu administracji, a także jego prawa i obowiązki wobec innych jednostek i organów państwa. . | Zaliczenie na ocenę 5, zaliczenie kolokwium na ocenę 5. Posiada bardzo dobrą wiedzę na temat roli człowieka w funkcjonowaniu administracji, a także jego prawa i obowiązki wobec innych jednostek i organów państwa. | |

**3.8. Literatura**

LITERATURA PODSTAWOWA

Z. J. Czarnecki, tekst wykładu Idea podmiotowości i kreatywności człowieka dostępny on line .

Pietrzak E., Podmiot, osoba, tożsamość, Łódź, 2007

Wybrane rozdziały z dostępnych m.in. w bibliotece WSPA podręczników z zakresu historii filozofii i myśli społecznej

**LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA/ ŹRÓDŁA UZUPEŁNIAJĄCE**

• M. K. Stasiak, Duchowa ewolucja człowieka, Łódź 2007, rozdz. I i V;

• Z. J. Czarnecki, Idea podmiotowości człowieka w myśli antycznej, [w:] Studia nad ideą podmiotowości człowieka, red. Z. J. Czarnecki, Lublin 1999.

• M. K. Stasiak, Twórczy i harmonijny rozwój człowieka, Łódź 2008;

1. **Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rodzaje aktywności studenta** | **Obciążenie studenta** | |
| **studia ST** | **studia NST** |
| **Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu studenta z nauczycielem akademickim w siedzibie uczelni** | **10** | **10** |
| Zajęcia przewidziane planem studiów | 9 | 9 |
| Konsultacje dydaktyczne (mini. 10% godz. przewidzianych na każdą formę zajęć) | 1 | 1 |
| **Praca własna studenta** | **15** | **15** |
| Przygotowanie bieżące do zajęć | 7 | 7 |
| Przygotowanie prac projektowych/prezentacji/itp. |  |  |
| Przygotowanie do zaliczenia zajęć |  |  |
| Przygotowanie do zaliczenia całego przedmiotu | **8** | 8 |
| **SUMARYCZNE OBCIĄŻENIE GODZINOWE STUDENTA** | **25** | **25** |
| **Liczba punktów ECTS** | **1** | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| Data ostatniej zmiany | 21.02.2020 |
| Zmiany wprowadził | Dr Marta Komorska |
| Zmiany zatwierdził | Dr Maria Mazur |

1. Niepotrzebne usunąć [↑](#footnote-ref-1)
2. \*Niepotrzebne usunąć [↑](#footnote-ref-2)